

# 演奏順

10:30 ロビー開場(出演者のみ)

10:45 本開場 / 1番~20番 呼び出し

## ジュニアクラスの部

	講師	科目	曲名	作曲者名	分数
11:00	1 粟津	ピアノ	①かり ②パリの花売りの少女	①パガニーニ ②ギロック	3
	2 佐野	ピアノ	①インディアンのだいこ ②ちょうちょう	①ヤマハ②ドイツ民謡	3
	3 阪中	バイオリ	ほたる	日本民謡	3
	4 粟津	ピアノ	①こどものマーチ ②ぴあのおけいこ	①外国の曲 ②ヤマハ	3
	5 粟津	ピアノ	①かっこう②スクエア・ダンス	①ドイツ民謡②ギロック	3
11:20	6 阪中	バイオリ	ロング・ロング・アゴー	ベイリー	3
	7 粟津	ピアノ	①女王様のメヌエット ②天国と地獄	①ウィリアム・ギロック ②	3
	8 粟津	ピアノ	①そりすべり ②インディアンのおどり	①ストーリーブック ②ギ	3
	9 粟津	ピアノ	①チクタク時計 ②ドイツ舞曲	①ツェルニー ②モーツァ	3
	10 八上	バイオリ	①みつばち ②むすんでひらいて	①ボヘミア民謡 ②作者不	3
	11 北山	チェロ	①「ユダス マカベウス」より 合唱 ②マーチ ト長調	①ヘンデル ②バッハ	3
	12 粟津	ピアノ	①おたん生日のマーチ ②ライオンの大行進	① ②サン・サーンス	3
	13 佐野	ピアノ	①なかよしかっこう ②ぶんぶんぶん	①アルマント ②ドイツ民謡	3
	14 佐野	ピアノ	①人魚の歌 ②タランテラ	①ウェーバー ②外国の曲	3
	15 佐野	ピアノ	ソナチネ 第1楽章	ギロック	3

## 21番~30番 呼び出し

16 能宗	ピアノ	ガラスのくつ	ウィリアム・ギロック	2
17 粟津	ピアノ	①おばけやしき ②紡ぎ歌	①カバレフスキー ②エルメ	3
18 粟津	ピアノ	小人の行進	グリーグ	5
19 八上	バイオリ	むすんでひらいて	作者不詳	3
20 榎谷	バイオリ	マジヤールの踊り	ハンガリー民謡	3
21 佐野	ピアノ	①ポーランドのおどり ②メヌエット	①外国の曲 ②ペツォール	3
22 粟津	ピアノ	ジブシーダンス	H.リヒナー	3

## 31番~35番 呼び出し

12:23	23 能宗	ピアノ	①木かげのアリス ②白うさぎを追って	木下 牧子	3
	24 阪中	バイオリ	むすんでひらいて	ルソー	3
	25 佐野	ピアノ	波のアラベスク	三善 晃	3
	26 八上	バイオリ	狩人の合唱	ウェーバー	3
	27 八上	バイオリ	ヴァイオリン・ソナタ	ヘンデル	5
	28 佐野	ピアノ	①兵隊の行進 ②メヌエット	①シューマン ②ベツォー	3
	29 粟津	ピアノ	①道化師 ②貴婦人の乗馬	①カバレフスキー ②ブル	3
	30 佐野	ピアノ	①アレグレット ②タランテラ	①テレマン ②ブルグミュ	3
	31 粟津	ピアノ	バームクーヘン	湯山明	3
	32 北山	チェロ	ユモレスク	ドヴォルザーク	3
12:59	33 八上	バイオリ	ヴァイオリン・ソナタ 第1・2楽章	エックレス	9

## ジュニアの部 合唱に参加する方は客席1列目に待機

34 粟津	ピアノ	エリーゼのために	ベートーヴェン	3
35 粟津	ピアノ	ワルツ 作品64-1 子犬のワルツ	ショパン	3

講師演奏

講師演奏

## 管弦楽2組、大人の部1番~3番 呼び出し

13:30 ジュニアの部 合唱・集合写真撮影

13:35 ジュニアの部終了

13:40 休憩(当日の進行状況により変更有り)

## 一般(中学生以上)の部 第1部

13:45	管弦楽アンサンブルA					
	管弦楽アンサンブルB					
13:50	ピアノ移動(約3分~5分)					
<b>大人の部 4番~10番 呼び出し</b>						
14:05	1	北山 北山 北山 北山 北山 北山 北山	チェロ	①北欧メドレーより「展覧会の絵」「アンダンテ フェスティーボ」 ②Kyrie KV90	①ムソルグスキー・シベリウス ②モーツァルト	10
14:17	2	八上 榎谷 榎谷 八上 榎谷 北山	バイオリン	①G線上のアリア ②水上の音楽	①バッハ ②ヘンデル	10
14:29	3	榎谷 榎谷 榎谷 榎谷 北山 榎谷 北山 榎谷 榎谷 北山	バイオリン チェロ ヴァイオリン	ドン・キホーテ組曲より「序曲」「ドン・キホーテの目覚め」「風車への攻撃」	テレマン	15
14:45 <b>ピアノ搬入</b>						
		<b>講師</b>	<b>科目</b>	<b>曲名</b>	<b>作曲者名</b>	<b>分</b>
14:50	4	佐野 佐野 北山	ピアノ	Let it go ~ありのままで~	アンダーソン=ロペス/ロバート・ロペス	10
15:01	5	八上 八上 八上 八上	バイオリン	①ダウン・バイ・ザ・サリー・ガーデンズ ②夏の名残の薔薇	アイルランド民謡	10
<b>大人の部 11番~15番 呼び出し</b>						
15:12	6	佐野	ピアノ	ピアノソナタ第8番 op.13「悲愴」第1楽章、第2楽章	ベートーヴェン	13
	7	栗津	ピアノ	狩人の歌	メンデルスゾーン	3
	8	栗津	ピアノ	君をのせて	久石譲	3
	9	佐野	ピアノ	①素直な心 ②メヌエット ト長調	①ブルグミュラー ②クリス	5
	10	生熊	ピアノ	エチュード Op.25-12	ショパン	3
	11	阪中	ヴァイオリン	メヌエット 第1番	J.S.バッハ	3
15:48	12	林	フルート	「花」変奏曲	林 光	5
<b>大人の部 16番~18番 呼び出し</b>						
	13	三柳	サクソ	Vacances	Jean-Michel DAMASE	3
	14	八上	ヴァイオリン	ヴァイオリンとヴァイオリンのための二重奏曲 ト長調より	モーツァルト	10
	15	生熊	ピアノ	①子犬のワルツ ②丸の内サディスティック	①ショパン ②椎名林檎	3
	16	佐野	ピアノ	Yuri on ICE	梅林太郎	5
<b>大人の部 19番~24番 呼び出し</b>						
	17	阪中	バイオリン	コンチェルト No.2	ザイツ	10
16:24	18	生熊	ピアノ	ピアノソナタ第3番 第1楽章、第5楽章	ショパン	16
16:40 <b>小休憩</b> (5分~15分程度 当日の進行状況によって変更有り)						

## 一般(中学生以上)の部 第2部

	講師	科目	曲名	作曲者名	
16:45	19 三柳	サクソ	リベル・タンゴ	ピアソラ	3
	20 生熊	ピアノ	4手のためのソナタ Op.6 第1楽章	ベートーヴェン	3
<b>大人の部 25番～30番 呼び出し</b>					
	21 佐野	ピアノ	①ノクターン 第20番 遺作 ②ワルツ 嬰ハ短調	ショパン	8
	22 北山	チェロ	①マーチ ト長調 ②「ユダス マカベウス」より 合唱	①バッハ ②ヘンデル	3
	23 阪中	バイオリ	コンチェルト 第5番 二長調より第1、第3楽章	ザイツ	10
	24 佐野	ピアノ	楽興の時 第3番 Op.16-3	ラフマニノフ	4
	25 粟津	ピアノ	幻想曲 二短調	モーツァルト	7
<b>大人の部 31番～33番 呼び出し</b>					
	26 佐野	ピアノ	イタリア協奏曲へ長調 BWV971 第1楽章、第3楽章	ヨハン・セバスティアン・バッハ	10
17:35	27 八上	バイオリ	調和の靈感 作品3-11 全楽章	ヴィヴァルディ	10
	28 生熊	ピアノ	①ため息 ②ラ・カンパネラ	リスト	9
	30 榎谷	バイオリ	バイオリンコンチェルト ト短調 作品12-1より 第1楽	ヴィヴァルディ	7
	29 八上	バイオリ	2つのヴァイオリンのための協奏曲より 第1楽章	バッハ	7
18:20	31 榎谷	バイオリ	バイオリンコンツェルト イ短調 作品104より 第1楽章	ベリオ	7
<b>合唱参加者 呼び出し</b>					
	32 佐野	ピアノ	「ベルガマスク組曲」より パスピエ	ドビュッシー	4
	33 佐野	ピアノ	①2つのおとぎ話よりop.20-1, 4つのおとぎ話より	①メトネル ②スクリャービ	15
18:57	<b>生熊 講師演奏</b>				
19:07	下手側奥へピアノ移動(1分～2分)				
19:10	<b>合唱</b>				
19:15	<b>終演予定</b>				